



Czytelnia i Wypożyczalnia Naukowa nr VI

zaprasza na spotkanie z cyklu

Spotkania nie tylko literackie 2019

Spotkanie poprowadzi

Martyna Rugar

Moniuszko po domowemu

200. rocznica urodzin



Biblioteka Publiczna
w Dzielnicy Włochy
m.st. Warszawy



5 lutego (wtorek) 2019 r.

godz. 17:30

ul. ks. J. Chrościckiego 2

wstęp wolny

Fundacja **ART**



Czytelnia i Wypożyczalnia Naukowa nr VI

zaprasza na spotkanie z cyklu

Spotkania nie tylko literackie 2019

Spotkanie poprowadzi

Martyna Rugar

Moniuszko po domowemu

200. rocznica urodzin



Biblioteka Publiczna
w Dzielnicy Włochy
m.st. Warszawy



5 lutego (wtorek) 2019 r.

godz. 17:30

ul. ks. J. Chrościckiego 2

wstęp wolny

Fundacja **ART**



Czytelnia i Wypożyczalnia Naukowa nr VI

zaprasza na spotkanie z cyklu

Spotkania nie tylko literackie 2019

Spotkanie poprowadzi

Martyna Rugar

Moniuszko po domowemu

200. rocznica urodzin



Biblioteka Publiczna
w Dzielnicy Włochy
m.st. Warszawy



5 lutego (wtorek) 2019 r.

godz. 17:30

ul. ks. J. Chrościckiego 2

wstęp wolny

Fundacja **ART**

Martyna Rugar - dyrygent, wokalistka, teoretyk muzyki

Ukończyła Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie na kierunku Dyrygentura Chóralna oraz Wydział Wokalny Państwowej Szkoły Muzycznej II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Rzeszowie. Laureatka ogólnopolskich konkursów i festiwali muzycznych. Współpracowała w charakterze korepetytora z wieloma chórami i zespołami instrumentalnymi. W 2015 roku pełniła funkcję asystenta dyrygenta chóru Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie, a w 2018 była kierownikiem muzycznym Zespołu Pieśni i Tańca Politechniki Warszawskiej. Od 2016 roku prowadzi okazjonalne zajęcia i prelekcje na tematy związane z historią muzyki, propagując jej „nieodkryte” walory.



Martyna Rugar - dyrygent, wokalistka, teoretyk muzyki

Ukończyła Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie na kierunku Dyrygentura Chóralna oraz Wydział Wokalny Państwowej Szkoły Muzycznej II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Rzeszowie. Laureatka ogólnopolskich konkursów i festiwali muzycznych. Współpracowała w charakterze korepetytora z wieloma chórami i zespołami instrumentalnymi. W 2015 roku pełniła funkcję asystenta dyrygenta chóru Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie, a w 2018 była kierownikiem muzycznym Zespołu Pieśni i Tańca Politechniki Warszawskiej. Od 2016 roku prowadzi okazjonalne zajęcia i prelekcje na tematy związane z historią muzyki, propagując jej „nieodkryte” walory.



Martyna Rugar - dyrygent, wokalistka, teoretyk muzyki

Ukończyła Uniwersytet Muzyczny Fryderyka Chopina w Warszawie na kierunku Dyrygentura Chóralna oraz Wydział Wokalny Państwowej Szkoły Muzycznej II stopnia im. Karola Szymanowskiego w Rzeszowie. Laureatka ogólnopolskich konkursów i festiwali muzycznych. Współpracowała w charakterze korepetytora z wieloma chórami i zespołami instrumentalnymi. W 2015 roku pełniła funkcję asystenta dyrygenta chóru Uniwersytetu Kardynała Stefana Wyszyńskiego w Warszawie, a w 2018 była kierownikiem muzycznym Zespołu Pieśni i Tańca Politechniki Warszawskiej. Od 2016 roku prowadzi okazjonalne zajęcia i prelekcje na tematy związane z historią muzyki, propagując jej „nieodkryte” walory.

